

LISTA DE ÚTILES ESCOLARES 2026

SEGUNDO MEDIO

Profesor/a Jefe: Mr. Nibaldo Chávez

Asignatura	Materiales
Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> ● 1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas (exclusivo para la asignatura) ● 2 destacadores (distintos colores) ● 1 diccionario de Español ● 1 diccionario de sinónimos y antónimos ● 1 carpeta con archivador ●
Ingles	<ul style="list-style-type: none"> ● 1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas ● 1 diccionario bilingüe (español-inglés / inglés-español) ● 1 Texto de estudio Life Vision Pre-Intermediate Student Book (continúan usando texto de 2025) ● 1 libro de lectura (reader): William Shakespeare (Stage 2 Oxford Bookworms) ● *Textos disponibles en: ● Vilmarket, Pitufquén ● https://www.booksandbits.cl/ <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>BOOKS & BITS</p> <p>NOTA: Les recordamos que de acuerdo con la ley nº 17.336 de propiedad intelectual y la ley nº 19.039 de propiedad industrial, NO podemos aceptar libros fotocopiados. Además de lo anterior, los textos incluyen códigos de acceso personales a plataforma que se utiliza tanto para incrementar los aprendizajes de los estudiantes, como para evaluar los mismos.</p> </div>
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz pasta, Lápiz grafito, regla, compás, transportador, calculadora científica, block papel milimetrado
Historia	<ul style="list-style-type: none"> ● 1 cuaderno cuadriculado 100 hojas (Exclusivo de la asignatura), Lápices de pasta (Azul, negro, rojo) corrector, lápiz grafito, lápices de colores, goma, destacador, regla 30 cm. Carpeta color Rojo. Fichas Bibliográficas (Tarjetas de papel con líneas para escribir)
Biología	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz de pasta, Lápiz grafito, corrector, lápices de colores, tijera, pegamento, regla 30 cm, carpeta verde.
Química	<ul style="list-style-type: none"> ● 1 cuaderno cuadriculado 100 hojas, estuche con accesorios (lápis pasta azul, negro, rojo, lápiz grafito, goma, corrector, tijeras, regla 30 cm, lápices de colores, destacadores, scotch, pegamento, block mediano ● y/o cartulina, 1 carpeta con archivador, 1 tabla periódica actualizada, calculadora científica, cotona o delantal blanco.
Física	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz de pasta(azul y rojo), Lápiz

	<ul style="list-style-type: none"> • grafito, corrector, regla, transportador y calculadora.
Tecnología	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno cuadriculado • Lápiz grafito, goma y sacapuntas • Lápices de colores • Lápiz pasta (4 colores distintos) y corrector
Artes	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Block de dibujo 99 ½, lápiz grafito 4B y 6B, lápices de colores, sacapunta, regla de 30 cm, témpera o acrílicos, pinceles Nº2 y Nº6, • lápices oil pastel. Cuaderno de croquis tamaño universitario.
Música	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumento melódico: (Flauta dulce o Melódica o teclado) • Cuaderno
Ed. Física	<ul style="list-style-type: none"> • 1 botella de agua toalla de mano • Polera de cambio (DEBE ser la del uniforme) • zapatillas deportivas • 1 cuaderno cuadriculado collage (puede reutilizar el del año anterior) • Lápices de colores • 1 pegamento • 1 tijera
Religión	<ul style="list-style-type: none"> • 1 cuaderno cuadriculado college de 80 hojas
Jefatura	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno 40 hojas para comunicaciones de manera permanente en la mochila. • Mantener un estuche con 12 lápices de colores de madera, amarrados con elástico, dos lápices grafito, goma, sacapuntas con contenedor, tijeras con punta roma, un pegamento en barra. TODO con nombre. • Uniforme completo: <ul style="list-style-type: none"> • Camisa blanca/blusa blanca, corbata, sweater de colegio, pantalón gris/falda de colegio, calcetas/calcetines grises, zapatos negros (de colegio, NO zapatillas) • El uniforme completo se utiliza todos los lunes (a menos que ese día tengan Educación Física), en actos oficiales y en cada ocasión que sea requerido. • Respetar horarios de entrada y salida: <ul style="list-style-type: none"> • Jornada de la mañana: 8:30 - 12: 45 horas • Jornada de la tarde: 14:00 - 17:15 horas • Se solicita marcar claramente (con nombre, apellido y curso) ropa y útiles escolares. • Abstenerse de traer juguetes, teléfonos u otros objetos de valor.

PLAN LECTOR 2026

SEGUNDO MEDIO

Título	Autor/es	Reseña	Mes
Malos tratos. Cuatro cuentos sobre el bullying	Sergio Gómez	Es una antología juvenil que aborda el acoso escolar desde diversas perspectivas a través de historias conmovedoras, escritas por autores chilenos como Sergio Gómez, Valentina Pollarolo, Coca Gómez y Sebastián Arrau, explorando temas como la discriminación por color de piel, origen, orientación sexual o gustos, para generar conciencia, reflexión y diálogo sobre esta problemática social, destacando la importancia del respeto y el buen trato.	MARZO ABRIL
La Ciudad de las bestias	Isabel Allende	Narra la aventura de Alexander Cold, un adolescente que viaja al Amazonas con su abuela periodista, Kate, para investigar una criatura mítica; allí, junto a la joven indígena Nadia, descubre un mundo oculto de espíritus, bestias fantásticas y una tribu secreta, aprendiendo sobre la naturaleza, la cultura indígena y la maldad humana, mientras lucha por proteger la selva y a sus habitantes de una amenaza de explotación, en una historia que mezcla realismo mágico, aventura y crítica social	MAYO
La metamorfosis	Franz Kafka	Narra de forma magistral la transformación de Gregorio Samsa de comerciante a un monstruoso insecto. Samsa primero cree que es un sueño, pero poco a poco va descubriendo que la pesadilla es real y su transformación en animal es un hecho que afecta a su trabajo y a su relación con su familia.	JUNIO JULIO
Bodas de Sangre	Federico García Lorca	Narra una tragedia rural sobre el amor, el destino y el honor, donde una novia se fuga en su boda con su antiguo amante, Leonardo, desatando una persecución que culmina con la muerte de ambos hombres en una lucha a navaja, dejando un rastro de dolor y violencia ligado a una antigua enemistad familiar y las pasiones incontrolables que arrastran a los personajes a un final fatal.	AGOSTO
El señor de las moscas	William Golding	Narra la historia de un grupo de escolares británicos que naufragan en una isla desierta sin adultos, debiendo crear su propia sociedad, pero su inocencia se desvanece rápidamente en un descenso al salvajismo, la violencia y la barbarie, explorando la naturaleza corrupta del ser humano al eliminar las reglas sociales y sucumbir a instintos primitivos, culminando en tragedia, con la lucha entre el	OCTUBRE

		liderazgo democrático de Ralph y el autoritario de Jack.	
La última niebla	María Luisa Bombal	Trata sobre una mujer atrapada en un matrimonio sin amor con su primo, quien no la corresponde, llevándola a refugiarse en su mundo interior de sueños, fantasías y un amante desconocido que aparece en la niebla, difuminando la realidad y la fantasía para explorar el deseo, la soledad y la frustración femenina en una sociedad patriarcal, siendo una obra precursora del feminismo y el realismo mágico.	NOVIEMBRE