

# LISTA DE ÚTILES ESCOLARES 2026

## TERCERO MEDIO

**Profesor/a Jefe: Mr. Francisco Barriga**

Asignatura	Materiales
Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas (exclusivo para la asignatura)</li> <li>2 destacadores (distintos colores)</li> <li>1 diccionario de Español</li> <li>1 diccionario de sinónimos y antónimos</li> <li>1 carpeta con archivador</li> </ul>
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas</li> <li>1 diccionario bilingüe (español-inglés / inglés-español)</li> <li>1 Texto de estudio Life Vision Pre-Intermediate Student Book (continúan usando texto de 2025)</li> <li>1 libro de lectura (reader): William Shakespeare (Stage 2 Oxford Bookworms)</li> <li>*Textos disponibles en:</li> <li>Vilmarket, Pitrufrquén</li> <li><a href="https://www.booksandbits.cl/">https://www.booksandbits.cl/</a></li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">BOOKS &amp; BITS</p> <p><small><b>NOTA:</b> Les recordamos que de acuerdo con la ley n° 17.336 de propiedad intelectual y la ley n° 19.039 de propiedad industrial, <b>NO</b> podemos aceptar libros fotocopiados. Además de lo anterior, los textos incluyen códigos de acceso personales a plataforma que se utiliza tanto para incrementar los aprendizajes de los estudiantes, como para evaluar los mismos.</small></p> </div>
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz pasta, Lápiz grafito, regla, compás, transportador, calculadora científica, block papel milimetrado</li> </ul>
Educación Ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 cuaderno cuadriculado 100 hojas (Exclusivo de la asignatura), Lápices de pasta (Azul, negro, rojo) corrector, lápiz grafito, lápices de colores, goma, destacadador, regla 30 cm. Carpeta color Rojo. Fichas Bibliográficas (Tarjetas de papel con líneas para escribir)</li> </ul>
Ciencias para la Ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz de pasta, Lápiz grafito, corrector, lápices de colores, tijera, pegamento, regla 30 cm, carpeta verde.</li> </ul>
Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 cuaderno cuadriculado 100 hojas, estuche con accesorios (lápiz pasta azul, negro, rojo, lápiz grafito, goma, corrector, tijeras, regla 30 cm, lápices de colores, destacadadores, scocht, pegamento, block mediano</li> <li>y/o cartulina, 1 carpeta con archivador, 1 tabla periódica actualizada, calculadora científica, cotona o delantal blanco.</li> </ul>
Artes	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 Block de dibujo 99 1/8, lápiz grafito 4B y 6B, lápices de colores, sacapunta, regla de 30 cm, témpera o acrílicos, pinceles N°2 y N°6,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lápices oil pastel. Cuaderno de croquis tamaño universitario.</li> </ul>
Música	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumento melódico: (Flauta dulce o Melódica o teclado)</li> <li>• Cuaderno</li> </ul>
Ed. Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 botella de agua toalla de mano</li> <li>• Polera de cambio (DEBE ser la del uniforme)</li> <li>• zapatillas deportivas</li> <li>• 1 cuaderno cuadriculado collage (puede reutilizar el del año anterior)</li> <li>• Lápices de colores</li> <li>• 1 pegamento</li> <li>• 1 tijera</li> </ul>
<p>Plan Diferenciado</p> <p>*Cada estudiante elige 3 asignaturas según los bloques</p>	<p><b>BLOQUE 8:30 a 10:00 (Miércoles, jueves y viernes)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía y Sociedad: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 2 cuadernos cuadriculado 100 hojas o cuaderno con 2 asignaturas (Exclusivo de la asignatura), Lápices de pasta (Azul, negro, rojo) corrector, lápiz grafito, lápices de colores, goma, destacador, regla 30 cm. Carpeta color rojo. Fichas Bibliográficas(Tarjetas de papel con líneas para escribir)</li> </ul> </li> <li>• Límites, Derivadas e Integrales: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz pasta, Lápiz grafito, regla, compás, transportador, calculadora</li> </ul> </li> <li>• Promoción de Estilos de Vida Activos y Saludables: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Botella de agua, desodorante personal, toalla de mano, polera de cambio (debe ser la institucional), zapatillas deportivas.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>BLOQUE 10:00 a 12:45 (Miércoles y jueves)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biología Celular y Molecular: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1 cuaderno 100 hojas (exclusivo de la asignatura, lápices de colores, destacadores, regla 15 cm, pegamento, tijeras.</li> </ul> </li> <li>• Taller de Literatura (Español - Inglés): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1 cuaderno 100 hojas, lápices pasta y de colores.</li> </ul> </li> <li>• Química Aplicada: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Cuaderno cuadriculado 100 hojas, lápiz pasta azul, negro, rojo, lápiz grafito, goma, corrector, tijeras, lápices de colores, destacadores, plumón permanente negro o azul, pegamento, carpeta con archivador, tabla periódica actualizada, calculadora científica, cotona o delantal blanco, antiparras protectoras transparentes.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>BLOQUE 14:45 a 17:15 (Miércoles y jueves)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y escritura especializada: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas, estuche, lápiz pasta negro, azul y rojo, goma, corrector, sacapuntas, destacadores de colores, tijera, pegamento, regla y 4 carpetas para archivar guías.</li> </ul> </li> <li>• Biología de los Ecosistemas: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1 cuaderno 100 hojas (exclusivo de la asignatura, lápices de colores, destacadores, regla 15 cm, pegamento, tijeras.</li> </ul> </li> <li>• Física Aplicada: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz de pasta (azul y rojo), Lápiz grafito, corrector, regla, transportador y calculadora.</li> </ul> </li> </ul>

Jefatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cuaderno 40 hojas para comunicaciones de manera permanente en la mochila.</li> <li>● Mantener un estuche con 12 lápices de colores de madera, amarrados con elástico, dos lápices grafito, goma, sacapuntas con contenedor, tijeras con punta roma, un pegamento en barra. TODO con nombre.</li> <li>● Uniforme completo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Camisa blanca/blusa blanca, corbata, sweater de colegio, pantalón gris/falda de colegio, calcetas/calcetines grises, zapatos negros (de colegio, NO zapatillas)</li> <li>• El uniforme completo se utiliza todos los lunes (a menos que ese día tengan Educación Física), en actos oficiales y en cada ocasión que sea requerido.</li> </ul> </li> <li>● Respetar horarios de entrada y salida: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jornada de la mañana: 8:30 - 12: 45 horas</li> <li>• Jornada de la tarde: 14:00 - 17:15 horas</li> </ul> </li> <li>● Se solicita marcar claramente (con nombre, apellido y curso) ropa y útiles escolares.</li> <li>● Abstenerse de traer juguetes, teléfonos u otros objetos de valor.</li> </ul>
----------	---

## PLAN LECTOR 2026 TERCERO MEDIO

Título	Autor/es	Reseña	Mes
Ikigai, Los secretos de Japón para una vida larga y feliz	Héctor García (Kirai) & Francesc Miralles	Trata sobre encontrar tu propósito vital (tu "razón de ser") para vivir con plenitud, felicidad y longevidad, basándose en la filosofía japonesa y en la vida de los centenarios de Okinawa. Los autores, <u>Héctor García</u> y <u>Francesc Miralles</u> , ofrecen una guía práctica con hábitos, ejercicios y claves sobre alimentación, ejercicio, resiliencia y conexión social para ayudarte a descubrir tu ikigai.	MARZO ABRIL
Pedro Páramo	Juan Rulfo	Juan Preciado, un hombre que viaja al pueblo fantasma de Comala buscando a su padre, el cacique Pedro Páramo, por petición de su madre moribunda; al llegar, descubre que el pueblo está habitado por almas en pena, ecos del pasado, y se sumerge en la historia de su padre, un hombre cruel y poderoso obsesionado con un amor perdido, todo envuelto en un misterio y una atmósfera de realismo mágico donde el pasado y el presente se mezclan.	MAYO
Cien años de soledad	Gabriel García Márquez	Cien años de soledad nos cuenta la historia de una familia que supo expandirse y ser líder en las tierras de Macondo, un lugar que fue descubierto y fundado por José Arcadio para darle un asilo a su familia tras escapar de las malas lenguas y hasta de los muertos.	JUNIO JULIO
Los nuevos Campos de fresas	Jordi Sierra	aborda temas como el consumo de drogas y la bulimia entre los jóvenes. La narrativa sigue la vida de Luciana y su círculo social mientras enfrentan las graves consecuencias de sus elecciones.	AGOSTO
La tregua	Mario Benedetti	narra la historia de Martín Santomé, un viudo de 50 años cercano a la jubilación, cuya vida rutinaria y solitaria se ve transformada por un breve pero intenso romance con Laura Avellaneda, una joven empleada de su oficina, antes de que la muerte de ella lo devuelva a la soledad, reflexionando sobre la fugacidad de la felicidad y la vida, todo contado a través de su diario personal.	OCTUBRE
Todos los fuegos, el fuego	Julio Cortazar	Se narran dos situaciones paralelas que se unen, en un fondo temporal invisible para los propios personajes, Julio Cortázar, con su gran astucia para contarnos, nos sumerge en la enredadera que iremos tejiendo hasta encontrar su verdadero sentido, la unidad.	NOVIEMBRE