

LISTA DE ÚTILES ESCOLARES 2026

CUARTO MEDIO

Profesor/a Jefe: Ms. Carla Mardones

Asignatura	Materiales
Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> 1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas (exclusivo para la asignatura) 2 destacadores (distintos colores) 1 carpeta con archivador
Inglés	<p>1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas. 1 diccionario bilingüe (español-inglés / Inglés-Español) 1 texto de estudio English File Intermediate Fourth Edition Student Book Multi Pack A (continúan usando texto de 2025) *Textos disponibles en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vilmarket, Pitrufoquén - https://www.booksandbits.cl/ <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">BOOKS & BITS</p> <p><small>NOTA: Les recordamos que de acuerdo con la ley n° 17.336 de propiedad intelectual y la ley n° 19.039 de propiedad industrial, NO podemos aceptar libros fotocopiados. Además de lo anterior, los textos incluyen códigos de acceso personales a plataforma que se utiliza tanto para incrementar los aprendizajes de los estudiantes, como para evaluar los mismos.</small></p> </div>
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz pasta, Lápiz grafito, regla, compás, transportador, calculadora.
Educación Ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> 1 cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz de pasta, corrector, lápiz grafito, regla 30 cm.
Ciencias para la ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> 1 cuaderno cuadriculado 100 hojas (Exclusivo de la asignatura), Lápices de pasta (Azul, negro, rojo) corrector, lápiz grafito, lápices de colores, goma, destacadador, regla 30 cm. Carpeta
Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno para apuntes y carpeta para almacenar talleres.
Artes Visuales	<ul style="list-style-type: none"> Block de dibujo N° 99 1/8, lápices grafito 2B y 6B, lápices de colores, goma de borrar, sacapuntas, regla de 30 cm, témpera de 12 colores, pinceles N°2 y N°6, pastel oil. Croquera.
Artes Musicales	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno Flauta dulce
Ed. Física	<ul style="list-style-type: none"> 1 botella de agua toalla de mano Polera de cambio (DEBE ser la del uniforme) zapatillas deportivas 1 toalla de mano

	<ul style="list-style-type: none"> • 1 desodorante personal
<p>Plan Diferenciado</p> <p>*Cada estudiante elige 3 asignaturas según los bloques</p>	<p>BLOQUE 8:30 a 10:00 (Miércoles, jueves y viernes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Economía y Sociedad: <ul style="list-style-type: none"> ○ 2 cuadernos cuadriculado 100 hojas o cuaderno con 2 asignaturas (Exclusivo de la asignatura), Lápices de pasta (Azul, negro, rojo) corrector, lápiz grafito, lápices de colores, goma, destacadador, regla 30 cm. Carpeta color rojo. Fichas Bibliográficas(Tarjetas de papel con líneas para escribir) • Límites, Derivadas e Integrales: <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz pasta, Lápiz grafito, regla, compás, transportador, calculadora • Promoción de Estilos de Vida Activos y Saludables: <ul style="list-style-type: none"> ○ Botella de agua, desodorante personal, toalla de mano, polera de cambio (debe ser la institucional), zapatillas deportivas. <p>BLOQUE 10:00 a 12:45 (Miércoles y jueves)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biología Celular y Molecular: <ul style="list-style-type: none"> ○ 1 cuaderno 100 hojas (exclusivo de la asignatura, lápices de colores, destacadadores, regla 15 cm, pegamento, tijeras. • Taller de Literatura (Español - Inglés): <ul style="list-style-type: none"> ○ 1 cuaderno 100 hojas, lápices pasta y de colores. • Química Aplicada: <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuaderno cuadriculado 100 hojas, lápiz pasta azul, negro, rojo, lápiz grafito, goma, corrector, tijeras, lápices de colores, destacadadores, plumón permanente negro o azul, pegamento, carpeta con archivador, tabla periódica actualizada, calculadora científica, cotona o delantal blanco, antiparras protectoras transparentes. <p>BLOQUE 14:45 a 17:15 (Miércoles y jueves)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura y escritura especializada: <ul style="list-style-type: none"> ○ 1 cuaderno cuadriculado de 100 hojas, estuche, lápiz pasta negro, azul y rojo, goma, corrector, sacapuntas, destacadadores de colores, tijera, pegamento, regla y 4 carpetas para archivar guías. • Biología de los Ecosistemas: <ul style="list-style-type: none"> ○ 1 cuaderno 100 hojas (exclusivo de la asignatura, lápices de colores, destacadadores, regla 15 cm, pegamento, tijeras. • Física Aplicada: <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuaderno cuadriculado 100 hojas, Lápiz de pasta (azul y rojo), Lápiz grafito, corrector, regla, transportador y calculadora.
<p>Jefatura</p>	<p>Uniforme completo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DAMAS: Blusa blanca, corbata institucional, sweater del establecimiento, falda del colegio, calcetas/calcetines grises, panties/medias grises, zapatos negros de colegio (NO ZAPATILLAS), polar institucional. • VARONES: Camisa blanca, corbata institucional, sweater de colegio, pantalón gris, zapatos negros de colegio (NO zapatillas), polar institucional. • El uniforme formal completo se utiliza todos los lunes (a menos que ese día tengan Educación Física), en actos oficiales y en cada

	<p>ocasión que sea requerido.</p> <ul style="list-style-type: none">● NO estará permitido el uso de polerones/polar/chalecos no institucionales <p>*Respetar horarios de entrada y salida: Jornada de la mañana:</p> <ul style="list-style-type: none">● 8:30 - 12: 45 horas Jornada de la tarde: 14:00 - 17:15 horas
--	---

PLAN LECTOR 2026

CUARTO MEDIO

Título	Autor/es	Reseña	Mes
El Resplandor	Stephen King	La novela narra la historia de Jack Torrance, un escritor con problemas de alcoholismo que acepta trabajar como cuidador de invierno en el aislado Hotel Overlook junto a su esposa Wendy y su hijo Danny. Danny posee un don psíquico llamado “el resplandor”, que le permite ver hechos pasados y futuros. A medida que el invierno avanza, las fuerzas sobrenaturales del hotel comienzan a afectar la mente de Jack, llevándolo progresivamente a la locura. El libro explora el terror psicológico, la violencia familiar y la fragilidad de la mente humana	MARZO
Percy Jackson y el mar de los monstruos	Rick Riordan	En esta segunda entrega de la saga, Percy Jackson descubre que el Campamento Mestizo está en peligro debido al envenenamiento de su barrera mágica. Para salvarlo, Percy emprende una peligrosa misión por el Mar de los Monstruos, acompañado de sus amigos. Durante el viaje enfrenta criaturas de la mitología griega y descubre verdades importantes sobre su origen. La novela combina acción, fantasía y humor, acercando la mitología clásica a lectores jóvenes.	ABRIL
Mil soles espléndidos	Khaled Hosseini	La historia se desarrolla en Afganistán y sigue la vida de Mariam y Laila, dos mujeres de distintas generaciones cuyas vidas se cruzan por un matrimonio forzado. A través de sus experiencias, el autor muestra la dura realidad de la guerra, la opresión de género y la violencia doméstica. A pesar del sufrimiento, la novela destaca la solidaridad, el amor y la capacidad de resistencia de las mujeres frente a la adversidad.	MAYO
Yo Simio / Informe para la academia	Franz Kafka	El relato está narrado por un simio llamado Pedro el Rojo, quien expone ante una academia científica cómo logró adaptarse al mundo humano tras ser capturado. Para sobrevivir, abandona su naturaleza animal y adopta conductas humanas. El texto reflexiona de manera simbólica sobre la pérdida de la libertad, la identidad y la adaptación forzada a la sociedad, cuestionando qué significa realmente ser humano.	JULIO
Sé lo que estás pensando	John Verdon	La novela sigue al exdetective Dave Gurney, quien se ve envuelto en una serie de asesinatos relacionados con un misterioso asesino capaz de anticipar los pensamientos de sus víctimas. A través de enigmas	AGOSTO

		mentales y pistas psicológicas, Gurney intenta descifrar la mente criminal. Es un thriller que destaca por su ritmo ágil y el uso de la lógica y la observación.	
Niebla	Miguel de Unamuno	La obra cuenta la vida de Augusto Pérez, un hombre reflexivo que se cuestiona constantemente el sentido de su existencia. A lo largo de la novela, el protagonista vive conflictos amorosos y filosóficos que lo llevan a dudar de su propia realidad. La obra rompe la estructura tradicional de la novela y plantea profundas reflexiones sobre la libertad, el destino y la relación entre el autor y sus personajes.	SEPTIEMBRE
Inteligencia Emocional	Daniel Goleman	Este libro explica la importancia de reconocer, comprender y manejar las emociones propias y ajenas. Goleman plantea que el éxito personal, social y profesional no depende solo de la inteligencia intelectual, sino también de habilidades como la empatía, el autocontrol y la motivación. A través de ejemplos y estudios, el autor muestra cómo la inteligencia emocional influye en la vida cotidiana.	OCTUBRE